

DAVIDE ROBERTO

PERCUSSIONISTA

INSEGNANTE

DRUM CIRCLE FACILITATOR



BIOGRAFIA

Davide Roberto è un innovativo percussionista e cantante italiano originario della Puglia, e attualmente residente a Roma.

È laureato in Musicologia e con una Tesi di Laurea in Etnomusicologia inerente la storia e le tecniche dei tamburi a cornice tradizionali italiani (Tamburello e Tammorra).

Ha frequentato presso Associazione MusicaNova il corso di Formazione Musicale per bambini 0-5 anni.

È certificato come Facilitatore di Drum Circle con il percorso formativo del VMC Drum Circle Facilitator Training di Harshil Filippo Chiostrì.

Tecnico del suono con attestazione riconosciuta dal Centro di Formazione Absonant (Roma).

Nell'ambito delle percussioni è autodidatta fin dalla tenera età. Ha studiato anche con i noti percussionisti italiani Massimo Carrano e Fabrizio Aiello, e frequentato la Scuola di Musica Popolare del Testaccio (Roma) e la Per cento Musica (Roma).

Il panorama musicale al quale si dedica spazia tra world music, folk music ed ethno jazz. Nell'ambito di tali generi musicali, si dedica alla musica dal vivo nei Live Club della Capitale e partecipa anche a numerosi festival italiani ed europei, con i suoi progetti musicali e in collaborazione con artisti acclamati del settore.

Nell'estate 2017 suona al compleanno della Pop Star Madonna.

È membro fondatore della band Progetto Migala, che si concentra sulle diverse influenze che compongono la musica tradizionale del sud Italia; il loro album World 'n' Folk Music (2014) ha vinto il concorso "Battle of the Bands" al World Music Network nel Regno Unito. Attualmente è anche coinvolto con il progetto musicale Zafarán (Stati Uniti - Italia), Paola Bivona (Toscana), Zenia Folk Immaginario (Roma), Tarantrád e Gimbo Musica (Roma).

Ha contribuito all'organizzazione del prestigioso Festival "Suoni del Mediterraneo" di Andria, evento patrocinato dall'UNESCO.

Svolge, nella Capitale e nel territorio nazionale, attività di Insegnamento Percussioni Etniche, Propedeutica Musicale per Bambini e direzione di Drum Circle con il suo Laboratorio Ritmico "Drumtastic Circle".

Attivo anche nell'insegnamento delle percussioni in modalità on line (Skype, Zoom, ecc...).

STUDI

- 2001 Diploma Perito Commerciale
- 2008 Dottore in Storia, Scienze e Tecniche della Musica e dello Spettacolo
Università degli Studi di Roma Tor Vergata
- 2017 Corso di Formazione "Fatti di Musica"
Associazione Culturale MusicaNova Roma
Propedeutica Musicale per Bambini dai 0 ai 5 anni
- 2018 Diploma 3 day VMC Basic Drum Circle Facilitator
Village Music Circle
- 2023 Corso Tecnico del Suono
Absonant e Forma-Tec

LINGUE

Italiano



Inglese



SKILLS

Percussionista



Insegnante Percussioni



Online Lesson



Drum Circle Facilitator



Registrazione Percussioni



Home Recording



Organizzazione Eventi



ESPERIENZA

2005 - ATTUALE

- ✓ Specializzato in World Music ed Ethno Jazz.
- ✓ Attivo come Insegnante Percussioni in Scuole di Musica Private e Statali, Associazioni e Centri Sociali nel territorio di Roma.
- ✓ Propedeutica musicale per bambini nei nidi e scuole elementari e musica per ragazzi nelle scuole medie inferiori e superiori.
- ✓ Attivo in ambito discografico sia con i suoi progetti artistici e come guest al fianco di artisti di fama nazionale ed internazionale.
- ✓ Attivo nell'ambito live con i suoi progetti artistici e come guest al fianco di artisti di fama nazionale ed internazionale. Suona in tutti i live club Romani ed in festival nazionali ed europei. Visita www.davideroberto.net/live per un elenco dettagliato delle mie attività musicali dal vivo.

SOCIAL



www.facebook.com/daviderob
www.facebook.com/daviderobertomusic



www.instagram.com/daviderobertoworldmusic



www.tiktok.com/@daviderobertomusic



www.youtube.com/user/anyadeva

DISCOGRAFIA

Davide Roberto - Soundscape (Vol.1) (2006/2008)

Triodeno (2012)

Divirama (Raffaella Daino) - Fantasy Lane (2012)

Pasqualino Ubaldini e Paolo Pavan - Up (2014)

Migala - World 'n' Folk Music (2014)

Save Gaza Compilation with Pasqualino Ubaldini & Paolo Pavan (2014)

Paolo Pavan - The Swing of The Things (2015)

Pasqualino Ubaldini e Paolo Pavan - Lines (2016)

Amandine Thiriet - Contretemps (2018)

Mephitis Ensemble - Piccola Raccolta Di Brani Mortali (2019)

Massimiliano Felice (Feat. Davide Roberto) - La Gabbia (2019)

Kaboom (2019)

Suonocracy, AA.VV. (Ass. Cult. Orchestra Malancia - 2019)

Zenia - Suoni e Storie di un Paese Immaginario (2020)

Andrea Marchesino - Quaranta (2020) [Track "Choro Pazzo Pazzo"; "Tutti ci hanno qualche cosa" e "Tarantella"]

Paola Bivona & Davide Roberto - A Luz De Tieta (2020)

Note D'Identità - Il mio canto libero (2020)

Gimbo - Come L'Uomo Della Luna (2021)

Ascolta su www.davideroberto.net/discografia

S I T O W E B - M A I L - T E L E F O N O

W W W . D A V I D E R O B E R T O . N E T
D R D A V I D E R O B E R T O @ G M A I L . C O M
3 3 3 5 4 9 3 8 7 8